

## CHAMADA DE ARTIGOS

### IX Workshop da Rede Jean Monnet - BRIDGE Watch

"Direitos humanos, dignidade e igualdade: um diálogo entre América Latina e Europa"

Universidad del Salvador, Argentina

### GUIA PARA APRESENTAÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS

#### 1. CONVOCATÓRIA

**1.1** O projeto Jean Monnet Network Policy Debate "BRIDGE WATCH: Valores e Democracia entre a UE e América Latina", cofinanciado pelo Programa Erasmus+ da União Europeia, e o Latin America Center of European Studies (LACES) convidam a comunidade acadêmica a apresentar artigos científicos para o IX Workshop da Rede Jean Monnet - Seminário BRIDGE Watch sobre "Direitos Humanos, Dignidade e Igualdade: um Diálogo entre América Latina e Europa", que será realizado em formato híbrido no dia **9 de abril de 2025**, na Universidad del Salvador, Buenos Aires, Argentina.

**1.2** As submissões dos artigos completos devem ser feitas até o dia **17 de março de 2025**, às 23h59, horário da Argentina (GMT-3).

**1.3** Os trabalhos devem abordar o tema "Direitos humanos, dignidade e igualdade: um diálogo entre América Latina e Europa".

**1.3.1** Sugestões de linhas de trabalho para as submissões:

- Atualidade e desafios contemporâneos na proteção dos direitos humanos na América Latina e Europa: análise dos avanços e retrocessos das políticas, normas e jurisprudência nacional e regional de proteção dos direitos humanos na América Latina e Europa.
- Igualdade econômica e social: impacto dos marcos legais e das políticas públicas na inclusão socioeconômica das pessoas em ambas as regiões (direitos dos consumidores, direitos dos trabalhadores, acesso à moradia, alimentação, educação e outros aspectos legais e sociais).
- Igualdade de gênero e direitos das minorias: análise dos avanços e obstáculos na proteção dos direitos das mulheres, das pessoas menores e idosas, dos povos originários e das diversidades sexogenéricas em ambas as regiões.
- Sustentabilidade, meio ambiente e direitos humanos: reflexões sobre a relação entre proteção ambiental e direitos humanos, efetivação dos ODS na agenda do setor público e privado em ambas as regiões.
- Migração e direitos humanos: proteção da dignidade das pessoas migrantes, estudos sobre políticas migratórias e seu impacto nos direitos humanos na América Latina e Europa.

**1.4** Serão aceitos artigos em inglês, espanhol e português, apresentados individualmente ou em coautoria (máximo de três autores) por interessados com qualquer titulação acadêmica. Trabalhos de estudantes de graduação matriculados em instituições de ensino superior também serão aceitos.

**1.5** O artigo científico deve ser enviado por meio de um [formulário online](#) e conter entre 35.000 e 50.000 caracteres (com espaços), incluindo as referências bibliográficas, seguindo as [Diretrizes para Autores](#). Trabalhos que não cumprirem as Diretrizes não serão aceitos.

**1.6** Para a escolha do tema, recomenda-se revisar as edições anteriores do [Latin American Journal of European Studies](#) e o [Boletim do Observatory on European Studies](#), para identificar temas já abordados que possam dialogar com sua contribuição.

**1.7** O Comitê Organizador notificará a aceitação dos artigos por e-mail até o dia 24 de março de 2025.

**1.8** Os melhores artigos selecionados serão:

- Apresentados no Workshop (presencialmente para os que estiverem em Buenos Aires e virtualmente para os participantes internacionais), a critério do Comitê Organizador;
- Considerados para publicação no Dossiê Temático da 9ª Edição do Latin American Journal of European Studies (ISSN 2763-8685), desde que aprovados na revisão por *double blind peer review* da Revista;
- O melhor trabalho receberá o Prêmio Mérito Científico - Jean Monnet BRIDGE Watch pela contribuição acadêmica apresentada, a critério do Comitê Organizador.

**1.9** Os autores terão um máximo de 10 (dez) minutos para apresentar seu artigo no Workshop, que deverá ser realizado no mesmo idioma da submissão do artigo.

**1.10** O cronograma definitivo do Workshop será publicado no site [www.eurolatinstudies.com](http://www.eurolatinstudies.com).

**1.11** Cessão de direitos autorais: o autor cede ao Projeto BRIDGE por tempo indeterminado todos os direitos autorais de publicação e reprodução do trabalho apresentado, estando ciente de que a cessão se dá de forma irrevogável e incondicional, gratuitamente em favor do Projeto BRIDGE, não podendo exigir nenhum direito autoral de caráter patrimonial. O autor autoriza, ainda, que o trabalho possa ser acessado gratuitamente por qualquer interessado e ser reproduzido.

Buenos Aires, 28 de outubro de 2024.

**Comitê Organizador**

Martina Rojo (Universidad del Salvador, Argentina)  
Aline Beltrame de Moura (Universidade Federal de Santa Catarina, Brasil)  
Nuno Cunha Rodrigues (Universidade de Lisboa, Portugal)